



01, 02. FONT: parma petit

0123456789
!"#\$%&'()*+,-./:;<=>?@

ABCDEFGHIJKLMNPOQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

[^_`{|}~ ¡¢£¥¦§¨ª«¬®¯°±²³´
µ¶·¸¹º»¼½¾¿—“”„†‡•…‰€™.

ÀÁÂÃÄÅÆÇÈÉÊËÌÍÎÏÑÒÓÔÕÖ×ØÙÚÛÜÝ
ßàáâãäåæçèéêëìíîïðóôõö÷øùúûü ýœª«¬®¯°±²³´µ¶·¸¹º»¼½¾¿

04. FONT: times new roman - italic bold

0123456789
!"#\$%&'()*+,-./:;<=>?@

ABCDEFGHIJKLMNPOQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

[^_`{|}~ ¡¢£¥¦§¨ª«¬®¯°±²³´
µ¶·¸¹º»¼½¾¿—“”„†‡•…‰€™.

ÀÁÂÃÄÅÆÇÈÉÊËÌÍÎÏÑÒÓÔÕÖ×ØÙÚÛÜÝÞ
ßàáâãäåæçèéêëìíîïðóôõö÷øùúûüýþÿœª«¬®¯°±²³´µ¶·¸¹º»¼½¾¿

01, 02, 03, 04. Mult prea multe fonturi pentru ca aceasta să fie o sigla. Asta o transformă într-o etichetă din care logoul să poată fi extras și folosit pe alte materiale fără să fie nevoie de o reasamblare a lui pentru că face dificilă formarea unei imagini a publicului.

14. Un spațiu între litere prea mare față de restul și inexplicabil, fiindcă prin aducerea lui egalitate cu restul, ar fi făcut mai puțin vizibil **11.**, coborârea lui A final sub nivelul primei litere.

03. FONT: trajan pro

0123456789
!"#\$%&'()*+,-./:;<=>?@

ABCDEFGHIJKLMNPOQRSTUVWXYZ
ABCDEFGHIJKLMNPOQRSTUVWXYZ

[^_`{|}~ ¡¢£¥¦§¨ª«¬®¯°±²³´
µ¶·¸¹º»¼½¾¿—“”„†‡•…‰€™.

ÀÁÂÃÄÅÆÇÈÉÊËÌÍÎÏÑÒÓÔÕÖ×ØÙÚÛÜÝÞ
ßàáâãäåæçèéêëìíîïðóôõö÷øùúûüýþÿœª«¬®¯°±²³´µ¶·¸¹º»¼½¾¿

05. În numele “Perenna” sunt folosite majuscule. Pentru a avea totuși la începutul cuvântului o majusculă, a fost marită forțat, asta cauzând: **06.** Altă grosime a literei față de restul literelor din nume; **07.** Încadrare forțată, la limită în spațiul alocat numelui; **08.** Odată cu mărirea literei, crește și zona alocată ei, înaintea literei următoare; **09, 10, 11.** Pentru ca numele să se încadreze cât de cât (probabil **07.** era mai grav...), a fost mutat spre dreapta, cauzând distanțări inegale și o bază strâmbă, numele fiind mai coborât în dreapta.

12. Fontul parma petit are pentru **R** o “coadă” ce ar fi putut să depășească spațiul alocat numelui de cele două linii curbe care-l încadrează, dacă i s-ar fi făcut loc, de exemplu, dacă linia de dedesupt ar fi fost întreruptă în dreptul cozii. Pentru a evita alte complicații sau poate la cererea clientului, a fost stearsă și înlocuită cu serifele de la celălalt picior a literei R, cauzând: **13.** Înghesuire în litera următoare.

15. Deși face parte din nume, cuvântul “Premier” e mult prea distanțat de “Perenna” (cu care ar trebui să formeze un corp comun prin alăturarea lor, astfel încât să poată exista împreună și să formeze un logo extern etichetei), având și o figură intercalată și având un cu totul alt “tratament”: R-ul nu mai este editat, literele sunt lăsate majuscule fără mărirea primei litere și nici nu e îngroșată cu o linie de contur, spațiul care delimitează cuvântul are altă curbura și altă tăiere, la “Perenna” fiind ca laturile înclinate ale unui trapez cu latura mică în jos, iar la “Premier” sunt drepte.